

LIVE ACOUSTIC THEATER Vol.3

# ROMEO AND JULIET



## 第17回下北沢演劇祭参加

日本器楽劇団 (Live Acoustic Theater 「LAT」) 第3回公演

# 器楽劇「ロミオとジュリエット」

原作：ウィリアム・シェイクスピア  
音楽：セルゲイ・プロコフィエフ  
音楽監督・演出：櫻木 禪

音楽とともに駆け抜ける 若きロミオとジュリエットの恋

イギリスの劇作家シェイクスピアが書いた“*Romeo and Juliet* (1595)”は、演劇を超えて音楽分野においてもオペラ、バレエ、交響曲、管弦楽曲などの題材とされてきました。

器楽劇「ロミオとジュリエット」は、20世紀ロシアの作曲家プロコフィエフの曲を使用し、ヴァイオリニストとフルーティストが二人の想いを演奏にのせて客席に訴えかけます。

**器楽劇 (きかくげき)** は、器楽奏者が演奏と演技でドラマをすすめる舞台芸術です。歌劇 (オペラ) では歌詞がドラマの台詞になっていますが、器楽劇では演奏中に字幕によって台詞が投影されます。2000年4月に日本器楽劇団 (Live Acoustic Theater JAPAN) が始めた器楽劇の活動は、ファン、音楽家、舞台関係者、NPOのボランティアスタッフらによって支援され続けています。

**LAT**  
Live Acoustic Theater

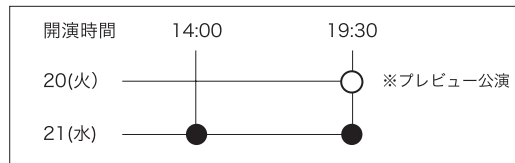
### cast

ロミオ	ヴァイオリン	相原 千興
ジュリエット	フルート	古田土 明歌
ローレンス神父	ファゴット	今木 智彦
	ピアノ	小川 枝里子

### staff

音楽監督/演出	櫻木 禪
美術/宣伝美術	松村 あや
照明	加瀬 隆純 (カセプランニングオフィス)
音響	小宮 聖子 (OFFICE my on)
字幕操作	大石 真裕
舞台監督	中島 基治

2007年2月



開場は開演の30分前です。

全席自由 3,000円 (前売 2,500円) ※2/20プレビュー公演は、当日および前売共に2,500円

チケットびあ 0570-02-9990 (受付時間 10:00~18:00) Pコード: 247-694

※0570で始まる電話番号は、一部の携帯電話・PHS・IP電話からは通じない場合がございます

※未就学児のご入場はできません

### 北沢タウンホール

(小田急線・京王井の頭線 下北沢駅南口徒歩5分)  
東京都世田谷区北沢2-8-18 Tel.03-5478-8006  
車いす用駐車場あり

主催：日本器楽劇団 (LAT) <http://www.lat.jp/>  
後援：特定非営利活動法人 器楽劇協会  
お問い合わせ：表参道音楽事務所(株) Tel. 03-5786-0460

